



Monza, Marzo 2010

Care amiche/cari amici,

Vi presento il programma dei mesi di Aprile e Maggio, che vede qualche aggiornamento e qualche integrazione rispetto al programma dell'anno 2010 già in Vostre mani.

Il primo appuntamento è per il 10 Aprile – Inaugurazione della mostra Longhi – Morghen, quindi Vi sarà, come già annunciato, per il 15 Aprile l'Assemblea Annuale (troverete qui allegata la convocazione).

Avremo quindi un mese di Maggio denso di iniziative. Inizieremo con il corso di antiquariato e finiremo con la mostra “Migranti: fotografie dall'Archivio Roitberg”. Per questo mostra di importanza eccezionale manderemo più avanti il pieghevole dedicato.

Mentre attendo di rivederVi, Vi saluto con tanta cordialità.

Il Presidente Gigi Caregnato

Gli appuntamenti

SABATO 10 APRILE 2010 ORE 18.00
PALAZZO DELL'ARENGARIO DI MONZA
INAUGURAZIONE MOSTRA “GIUSEPPE LONGHI E RAFFAELLO MORGHEN”

Nel contesto del ciclo di eventi dal titolo generale di “Humanitas ”, progetto in attuazione tra 2009 e 2011, l'Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza onlus, di concerto e in collaborazione con il Comune di Monza - Assessorato alla Cultura, promuove e organizza una mostra di stampe del periodo neoclassico dal titolo:

“Gli Illustri Italiani. Giuseppe Longhi e Raffaello Morghen. L'incisione neoclassica di traduzione”.

La mostra è dedicata all'opera dell'incisore monzese di nascita Giuseppe Longhi (Monza 1766 - Milano 1831), caposcuola dell'Accademia di Brera negli anni 1800-1830, a confronto con Raffaello Morghen (Portici 1761-Firenze 1833), suo omologo all'Accademia di Firenze nello stesso periodo. A fianco delle più importanti stampe dei due Maestri appariranno quelle delle rispettive Scuole milanese e fiorentina con opere dei maggiori collaboratori e allievi tra i quali i Rosaspina, Bisi, Caronni, Gandolfi, Garavaglia, ecc.

La rassegna costituirà occasione di studio per specialisti che verificheranno per la prima volta affiancate le opere dei due incisori caposcuola, e per il pubblico di ammirare le più famose stampe neoclassiche, dallo “Sposalizio della Vergine” da Raffaello incisa da Giuseppe Longhi, all’“Ultima Cena” da Leonardo incisa da Raffaello Morghen.

La mostra sarà ospitata nel Palazzo dell'Arengario, sede istituzionale per le mostre di disegno e di incisione, e nella Saletta Reale della Stazione di Monza, **per il periodo dal 11 aprile al 16 maggio 2010.**

GIOVEDÌ 15 APRILE 2010 ORE 18.00
SALETTA REALE
ASSEMBLEA ANNUALE

Qui allegata troverete la convocazione con l'ordine del giorno.

All'Assemblea possono partecipare solo i soci in regola con l'iscrizione e ogni associato può presentare una sola delega.

Ricordiamo ai soci che non vi avessero ancora provveduto di rinnovare la loro quota di iscrizione all'Associazione: vi è tempo fino al 15 Aprile, giorno dell'Assemblea, compreso!

GIOVEDÌ 29 APRILE 2010
SERRONE DELLA VILLA REALE
VISITA ALLA MOSTRA "IL PAESAGGIO DELL'800 A VILLA REALE"

La mostra presenta una selezione di circa 90 dipinti che documentano la ricchezza delle raccolte dei Musei Lombardi per la pittura di paesaggio. Un genere che, quasi assente dalla scena artistica milanese e da altri centri della nostra regione nella seconda metà del Settecento, conosce un significativo sviluppo e uno straordinario incremento proprio nel corso dell'Ottocento, diventando il genere pittorico rappresentativo della cultura e degli ideali di quel secolo straordinario in Lombardia.

La ricchezza e la qualità dei paesaggi conservati nei musei e nelle collezioni pubbliche coinvolti nel progetto ha consentito di seguire attraverso le sette sezioni in cui è articolata la mostra le trasformazioni di questo genere pittorico emergente, documentandolo nei suoi diversi movimenti, tendenze e protagonisti. Risalta l'originalità dei paesaggisti che hanno avuto un respiro nazionale, raggiunto in alcuni casi un livello europeo.

Ore 17.00 – ritrovo al Serrone per la visita guidata

Ore 18.00 – al Teatrino della Villa Reale incontro con il prof. Ferdinando Mazzocca, curatore della mostra, sul tema "Il paesaggio dell'800 tra Neoclassicismo e Simbolismo"

Quota di partecipazione: € 10

Prenotare telefonando a Gigi Caregnato – 039.365752

Mercoledì 07 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00

Giovedì 08 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

SALETTA REALE
CORSO DI ANTIQUARIATO

MARTEDÌ 04 MAGGIO 2010 ORE 10.30

Evoluzione degli stili dal '500 al Decò prendendo come base di studio IL TAVOLO, I TAVOLINI E LE CONSOLLES.

Verranno proiettate diapositive che permetteranno di studiare l'evoluzione dello stile nell'arco dei secoli secondo i gusti e le mode delle varie epoche.

MARTEDÌ 11 MAGGIO 2010 ORE 10.30

DA MAGGIOLINI ALLO STILE IMPERO

* Breve storia di Giuseppe Maggiolini dalla bottega di Parabiago alle varie corti europee, il suo stile innovativo e l'ebanisteria.

* Breve accenno all'epoca napoleonica, lo stile impero tra Francia e Italia.

MARTEDÌ 18 MAGGIO 2010 ORE 10.30

Il mobile inglese, dallo stile Chippendale (primi '700) all'epoca Edwardiana (1910 circa)

SABATO 08 MAGGIO 2010

LA PITTURA INTENSA E CRISTALLINA DI UN GRANDE PITTORE RINASCIMENTALE DA POCO RISCOPERTO: CIMA DA CONEGLIANO

Al mattino

Visiteremo una delle più importanti mostre della stagione espositiva italiana raccontando l'artista **Cima da Conegliano**.

Saremo in tarda mattinata a Conegliano: borgo dalle facciate dipinte e dai palazzi signorili cresciuti nel secolo di Cima, il XV. Visiteremo nell'antico Palazzo Sarcinelli la mostra monografica dedicata a Cima da Conegliano: originale artista cresciuto nell'ispirazione a Giovanni Bellini e nei colori dell'entroterra veneto: Madonne virginali e candide, campagne e castelli immortalati dal pennello e ancora oggi visibili nel territorio. Una mostra monografica e altamente esaustiva.

Nel pomeriggio

Tour del centro storico di Conegliano: la città più importante della Marca Trevigiana dopo Treviso, è ricca di fermenti culturali, polo di riferimento industriale e del terziario.

Si ha la prima notizia certa nel X sec., quando divenne possesso del potente Vescovo di Belluno, costituiva il nucleo di una serie di fortificazioni, delle quali rimangono ancora oggi testimonianze.

fu poi soggetta nei secoli a diverse signorie (i Padovani, gli Ezzelini, di nuovo i Trevigiani, i Da Camino, gli Scaligeri), fino a diventare nel 1337 parte dei territori della Serenissima Repubblica di Venezia. Conegliano deve gran parte della sua fama per aver dato i natali a Giovan Battista Cima, celeberrimo pittore del '400 oltre che per i raffinati vini.

Durante il tour sosta in un locale caratteristico del centro per un doveroso brindisi con il prosecco, celeberrimo spumante rinomato nel mondo.

Ore 6.30 – partenza dai Portici del Palazzo Comunale, Monza

Ore 21.30 circa – rientro a Monza

Quota di partecipazione: € 90

Prenotare telefonando a Gigi Caregnato – 039.365752

Mercoledì 07 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00

Giovedì 08 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

SABATO 15 MAGGIO 2010

ARTE E STORIA DEL TERRITORIO VIMERCATESE

Accompagnati da guide locali esperte, esploreremo alcune testimonianze dell'arte Medievale (Collegiata di Santo Stefano a Vimercate, Casino di Caccia Borromeo a Oreno) dell'arte Barocca (stupende "ville di delizia") e di arte Neoclassica.

Ore 14.00 – partenza dal parcheggio di Piazza Castello/ Stazione Ferroviaria, Monza

Ore 18.00 circa – rientro a Monza

Quota di partecipazione: € 30

Prenotare telefonando a Gigi Caregnato – 039.365752

Martedì 20 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00

Mercoledì 21 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

SABATO 22 MAGGIO 2010
MOSTRA “INCA ORIGINI E MISTERI DELLE CIVILTÀ’ DELL’ORO”
BRESCIA - MUSEO DI SANTA GIULIA

Visita con guide del museo per ammirare 300 reperti provenienti dal museo di Lima accanto a dipinti del Barocco latino – americano ricchi di curiosità.

Ore 9.00 – partenza dai Portici del Palazzo Comunale, Monza

Ore 18.00 circa – rientro a Monza

Quota di partecipazione: € 45

Prenotare telefonando a Gigi Caregnato – 039.365752

Martedì 20 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00

Mercoledì 21 Aprile 2010 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

Anticipazioni

GIOVEDÌ 27 MAGGIO 2010
NELLA SALA ESPOSITIVA DEL BINARIO 7
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA “MIGRANTI:
FOTOGRAFIE DALL’ARCHIVIO ROITBERG”

Promemoria

RINNOVO DELL’ISCRIZIONE PER L’ANNO 2010

La quota associativa può essere versato per l’iscrizioni 2010 entro il 15 Aprile 2010 (giorno dell’Assemblea). Ricordo che la quota è di 35 euro per il singolo e di 60 euro per due membri della stessa famiglia aventi medesimo indirizzo.

Il rinnovo può avvenire:

- presso la Saletta Reale: martedì, giovedì e sabato dalle ore 15.30 alle ore 17.30
- in occasione di visite o viaggi in programma
- con un bonifico bancario sul c/c n° 4365874 Unicredit Banca, Monza, Piazza Roma
codice IBAN: IT 40 P 02008 20400 000004365874. (Indicate nome e telefono nella causale!)

DISPONIBILITÀ’ ALLA GUARDIANA

Mi appello ancora a tutti i soci e chiedo loro di dedicare un pomeriggio al mese del proprio tempo per garantire l’apertura al pubblico della Saletta e per permettere la visita alle mostre che organizzeremo.

Per comunicare la Vostra disponibilità contattate il **Presidente (039.365752)** o il **Consigliere Giancarlo Biassoni (366.4349004)**